



Leaf 72 dated 1822
Leaf 73

Leaf 74 dated 1823

15

9.0

20238

K

40 157 B

HO

B. 5.
108
#1

Commenced by V. FIGGINS in the Year 1792.

SPECIMEN

OF

Printing Types,

BY

VINCENT FIGGINS,

LETTER-FOUNDER,

WEST STREET, WEST SMITHFIELD,

London.

1821.



VALERIANA

1600. 1601. 1602.

1603. 1604. 1605.

1606. 1607. 1608.

1609. 1610. 1611.

1612. 1613. 1614.

1615. 1616. 1617.

1618. 1619. 1620.

1621. 1622. 1623.

1624. 1625. 1626.

1627. 1628. 1629.

1630. 1631. 1632.

1633. 1634. 1635.

1636. 1637. 1638.

1639. 1640. 1641.

1642. 1643. 1644.

1645. 1646. 1647.

1648. 1649. 1650.

1651. 1652. 1653.

1654. 1655. 1656.

1657. 1658. 1659.

1660. 1661. 1662.

1663. 1664. 1665.

1666. 1667. 1668.

1669. 1670. 1671.

1672. 1673. 1674.

1675. 1676. 1677.

1678. 1679. 1680.

1681. 1682. 1683.

1684. 1685. 1686.

1687. 1688. 1689.

1690. 1691. 1692.

1693. 1694. 1695.

1696. 1697. 1698.

1699. 1700. 1701.

1702. 1703. 1704.

1705. 1706. 1707.

1708. 1709. 1710.

1711. 1712. 1713.

1714. 1715. 1716.

1717. 1718. 1719.

1720. 1721. 1722.

1723. 1724. 1725.

1726. 1727. 1728.

1729. 1730. 1731.

1732. 1733. 1734.

1735. 1736. 1737.

1738. 1739. 1740.

1741. 1742. 1743.

1744. 1745. 1746.

1747. 1748. 1749.

1750. 1751. 1752.

1753. 1754. 1755.

1756. 1757. 1758.

1759. 1760. 1761.

1762. 1763. 1764.

1765. 1766. 1767.

1768. 1769. 1770.

1771. 1772. 1773.

1774. 1775. 1776.

1777. 1778. 1779.

1780. 1781. 1782.

1783. 1784. 1785.

1786. 1787. 1788.

1789. 1790. 1791.

1792. 1793. 1794.

1795. 1796. 1797.

1798. 1799. 1800.

1801. 1802. 1803.

1804. 1805. 1806.

1807. 1808. 1809.

1810. 1811. 1812.

1813. 1814. 1815.

1816. 1817. 1818.

1819. 1820. 1821.

1822. 1823. 1824.

1825. 1826. 1827.

1828. 1829. 1830.

1831. 1832. 1833.

1834. 1835. 1836.

1837. 1838. 1839.

1840. 1841. 1842.

1843. 1844. 1845.

1846. 1847. 1848.

1849. 1850. 1851.

1852. 1853. 1854.

1855. 1856. 1857.

1858. 1859. 1860.

1861. 1862. 1863.

1864. 1865. 1866.

1867. 1868. 1869.

1870. 1871. 1872.

1873. 1874. 1875.

1876. 1877. 1878.

1879. 1880. 1881.

1882. 1883. 1884.

1885. 1886. 1887.

1888. 1889. 1890.

1891. 1892. 1893.

1894. 1895. 1896.

1897. 1898. 1899.

1900. 1901. 1902.

1903. 1904. 1905.

1906. 1907. 1908.

1909. 1910. 1911.

1912. 1913. 1914.

1915. 1916. 1917.

1918. 1919. 1920.

1921. 1922. 1923.

1924. 1925. 1926.

1927. 1928. 1929.

1930. 1931. 1932.

1933. 1934. 1935.

1936. 1937. 1938.

1939. 1940. 1941.

1942. 1943. 1944.

1945. 1946. 1947.

1948. 1949. 1950.

1951. 1952. 1953.

1954. 1955. 1956.

1957. 1958. 1959.

1960. 1961. 1962.

1963. 1964. 1965.

1966. 1967. 1968.

1969. 1970. 1971.

1972. 1973. 1974.

1975. 1976. 1977.

1978. 1979. 1980.

1981. 1982. 1983.

1984. 1985. 1986.

1987. 1988. 1989.

1990. 1991. 1992.

1993. 1994. 1995.

1996. 1997. 1998.

1999. 2000. 2001.

2002. 2003. 2004.

2005. 2006. 2007.

2008. 2009. 20010.

2011. 2012. 2013.

2014. 2015. 2016.

2017. 2018. 2019.

2020. 2021. 2022.

2023. 2024. 2025.

2026. 2027. 2028.

2029. 2030. 2031.

2032. 2033. 2034.

2035. 2036. 2037.

2038. 2039. 20310.

2041. 2042. 2043.

2044. 2045. 2046.

2047. 2048. 2049.

2050. 2051. 2052.

2053. 2054. 2055.

2056. 2057. 2058.

2059. 2060. 2061.

2062. 2063. 2064.

2065. 2066. 2067.

2068. 2069. 20610.

2071. 2072. 2073.

2074. 2075. 2076.

2077. 2078. 2079.

2080. 2081. 2082.

2083. 2084. 2085.

2086. 2087. 2088.

2089. 2090. 2091.

2092. 2093. 2094.

2095. 2096. 2097.

2098. 2099. 20910.

20101. 20102. 20103.

20104. 20105. 20106.

20107. 20108. 20109.

20110. 20111. 20112.

20113. 20114. 20115.

20116. 20117. 20118.

20119. 20120. 20121.

20122. 20123. 20124.

20125. 20126. 20127.

20128. 20129. 201210.

20131. 20132. 20133.

20134. 20135. 20136.

20137. 20138. 20139.

20140. 20141. 20142.

20143. 20144. 20145.

20146. 20147. 20148.

20149. 20150. 20151.

20152. 20153. 20154.

20155. 20156. 20157.

20158. 20159. 201510.

20161. 20162. 20163.

20164. 20165. 20166.

20167. 20168. 20169.

20170. 20171. 20172.

20173. 20174. 20175.

20176. 20177. 20178.

20179. 20180. 20181.

20182. 20183. 20184.

20185. 20186. 20187.

20188. 20189. 201810.

20191. 20192. 20193.

20194. 20195. 20196.

20197. 20198. 20199.

20200. 20201. 20202.

20203. 20204. 20205.

20206. 20207. 20208.

20209. 20210. 20211.

20212. 20213. 20214.

20215. 20216. 20217.

20218. 20219. 202110.

20221. 20222. 20223.

20224. 20225. 20226.

20227. 20228. 20229.

20230. 20231. 20232.

20233. 20234. 20235.

20236. 20237. 20238.

20239. 20240. 20241.

20242. 20243. 20244.

20245. 20246. 20247.

20248. 20249. 202410.

20251. 20252. 20253.

20254. 20255. 20256.

20257. 20258. 20259.

20260. 20261. 20262.

20263. 20264. 20265.

20266. 20267. 20268.

20269. 20270. 20271.

20272. 20273. 20274.

20275. 20276. 20277.

20278. 20279. 202710.

20281. 20282. 20283.

20284. 20285. 20286.

20287. 20288. 20289.

20290. 20291. 20292.

20293. 20294. 20295.

20296. 20297. 20298.

20299. 20300. 20301.

20302. 20303. 20304.

20305. 20306. 20307.

20308. 20309. 203010.

20311. 20312. 20313.

To the Printers of the United Kingdom.

Gentlemen,

I respectfully beg leave to lay before you, this Specimen of my new Double Pica Script. The plan upon which the English Letter-Founders have hitherto cast Scripts, is not capable of preserving that freedom and correctness of connection so essentially necessary to the attempt at imitating Writing, with any tolerable success. In this branch of the art (but I believe in this only) the Foreign Letter-Founders have for some time past excelled those of this Country. This Hunt, upon another principle, I now submit to your Judgment, and hope that it will merit your approbation.

I am, Gentlemen,

Your most Obedient Servant,

W. Higgins.

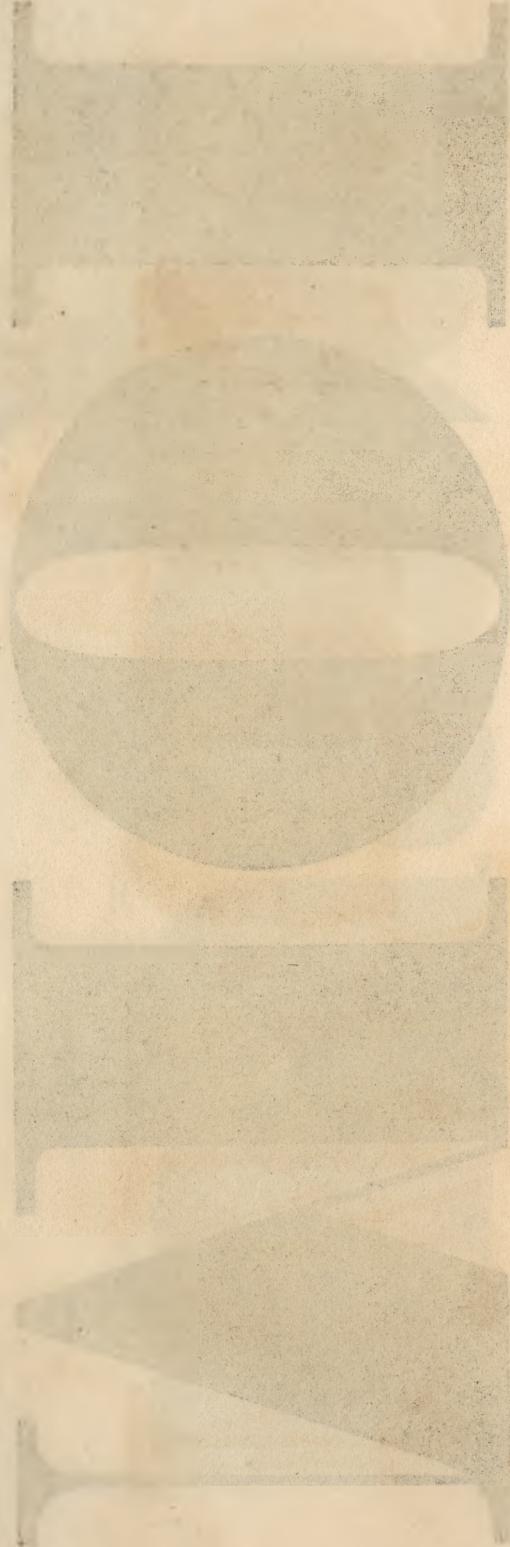
London, August 22, 1819.

16 LINES PICA, Cast in Mould & Matrixes.



V. FIGGINS.

10 JULY 1910
MUNICIPAL
MEXICO.



1. JULY 1910.

13 Lines Pica. Cast in Mould & Matrixes.

2
V. FIGGINS.

18 Times Bigger. Cast in Mouth & Moltex.



A. L. C. E. N. S.

13 Lines Pica. Cast in Mould & Matrixes.

WALLACE

V. FIGGINS.

ALLEGRA.



18 Prince-Dico. Court of Young & Mungo & Co.

18 Prince-Dico. Court of Young & Mungo & Co.

Eleven Line-Pica. Cast in Mould & Matrices.

W H A T

Imagin

V. FIGGINS.

THEATRE DE MONTE-CARLO-MARSEILLE



LE THEATRE DE MONTE-CARLO

Eleven Line-Pica. Cast in Mould & Matrices.

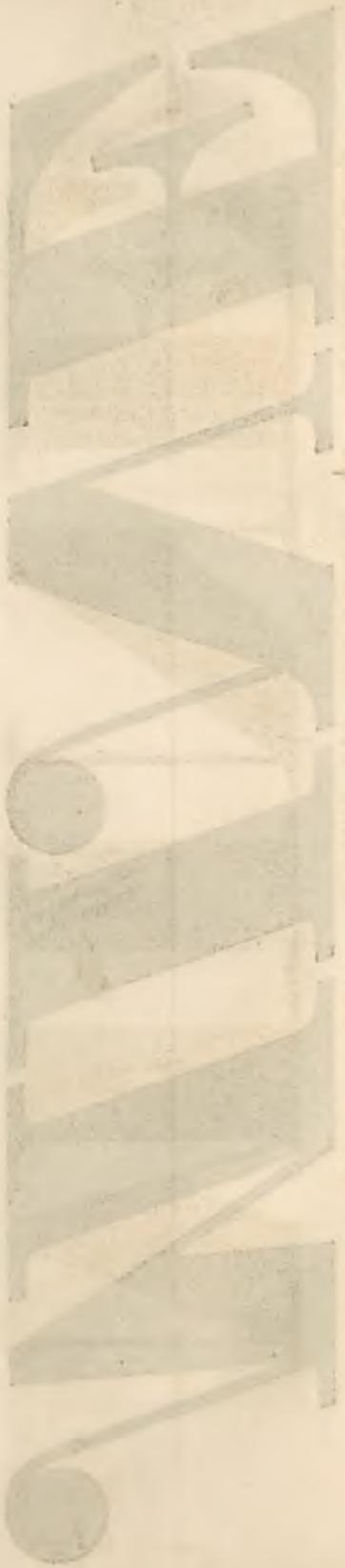
WAVY

Wavy

V. FIGGINS.

W. M. F. Co.

W. M. F. Co.



W. M. F. Co. - The World's Largest Manufacturer of Household Appliances.

Ten Line-Pica. Cast in Mould & Matrices.

W. FIGGINS.
London.

V. FIGGINS.

Montgomery County, Missouri



A. T. TOWNS



Ten Line-Pica. Cast in Mould & Matrices.

MILLWAVE

monogramme

V. FIGGINS.

THE VICTORIAN COOKERY BOOK, 1850.

BY MARY ANN.



Nine Lines Pica, Cast in Moulds & Matrixes.

W. Figgins.
Nine Lines Pica, Cast in Moulds & Matrixes.

V. FIGGINS.

W. T. Morris.

W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.

W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.

W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.
W. T. Morris.

Nine Lines Pica, Cast in Moulds & Matrices.

W. FIGGINS.
mechanical

V. FIGGINS.

Mr. TUNWELL



THEATRICAL DECORATIONS
IN THE DRAMATIC AND MUSICAL
ARTS.

EIGHT LINES PICA, No.1. Cast in Mould & Matrixes.

W^or^k
Mineral

V.FIGGINS.

EIGHT LINES PICA. No.1. Cast in Mould & Matrices.

HUMID
memetov

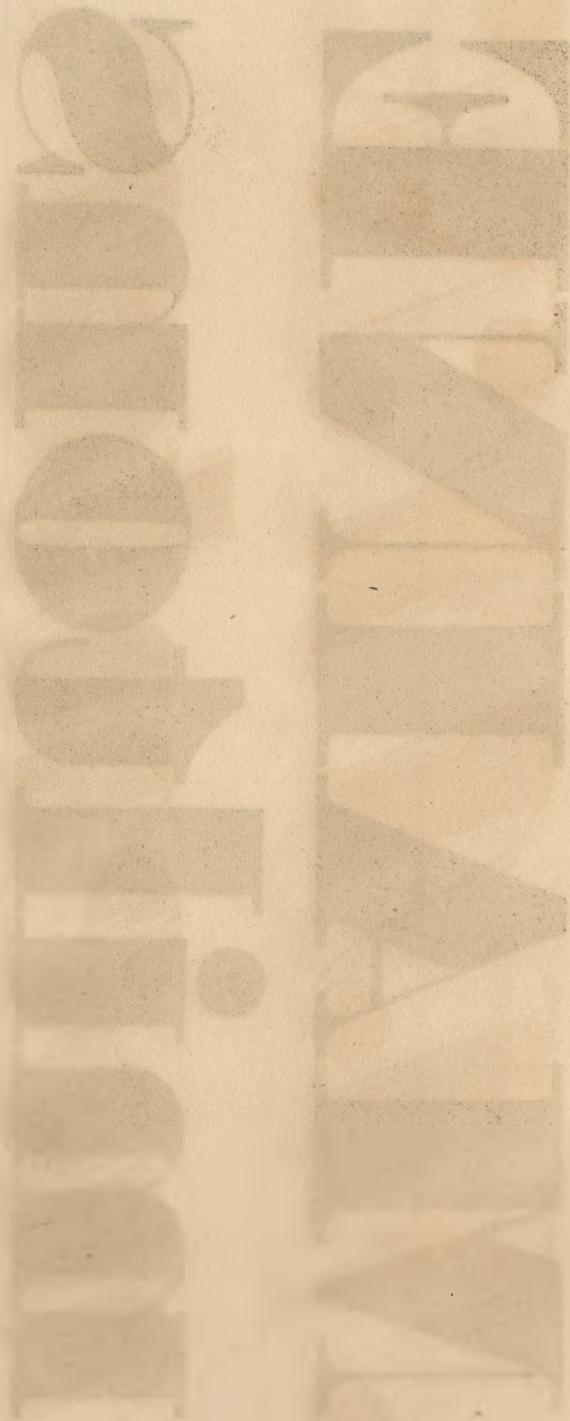
V.FIGGINS.

18
EIGHT-LINE PICA, No. 2. CAST IN MOULD & MATRICES.

WANTED
Millions

V. FIGGINS.

17.10.1950



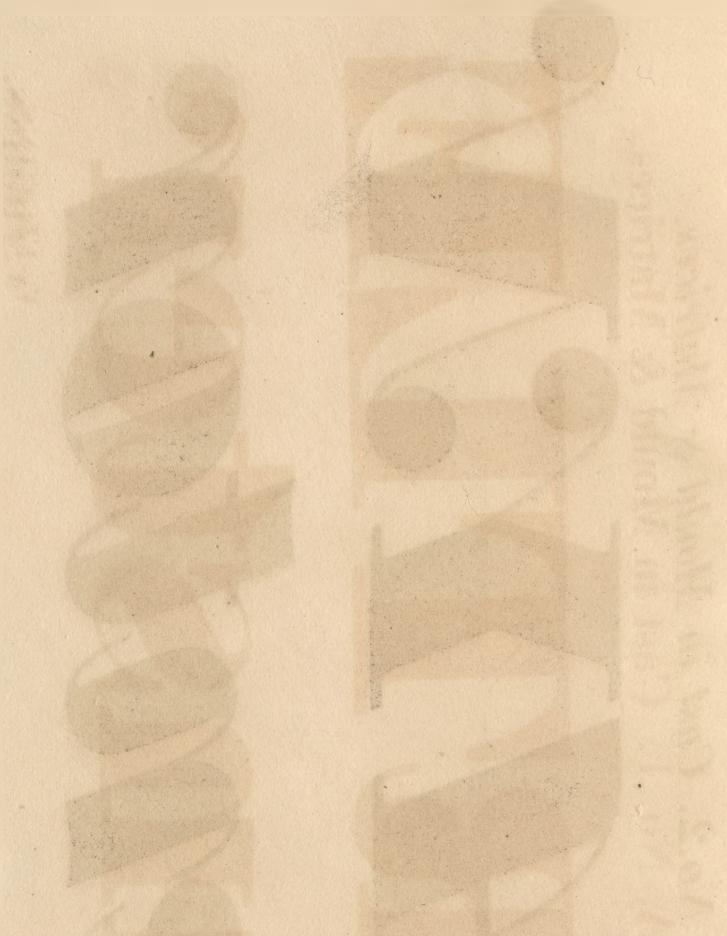
PRINTED IN U.S.A. BY THE GOVERNMENT PRINTING OFFICE

Eight-Line Picu, No.2. Cast in Mould & Matrices.

W. A. V.
Movement

V. FIGGINS.

13



SEVEN-LINE PICA, No. 1. Cast in Mould & Matrices.

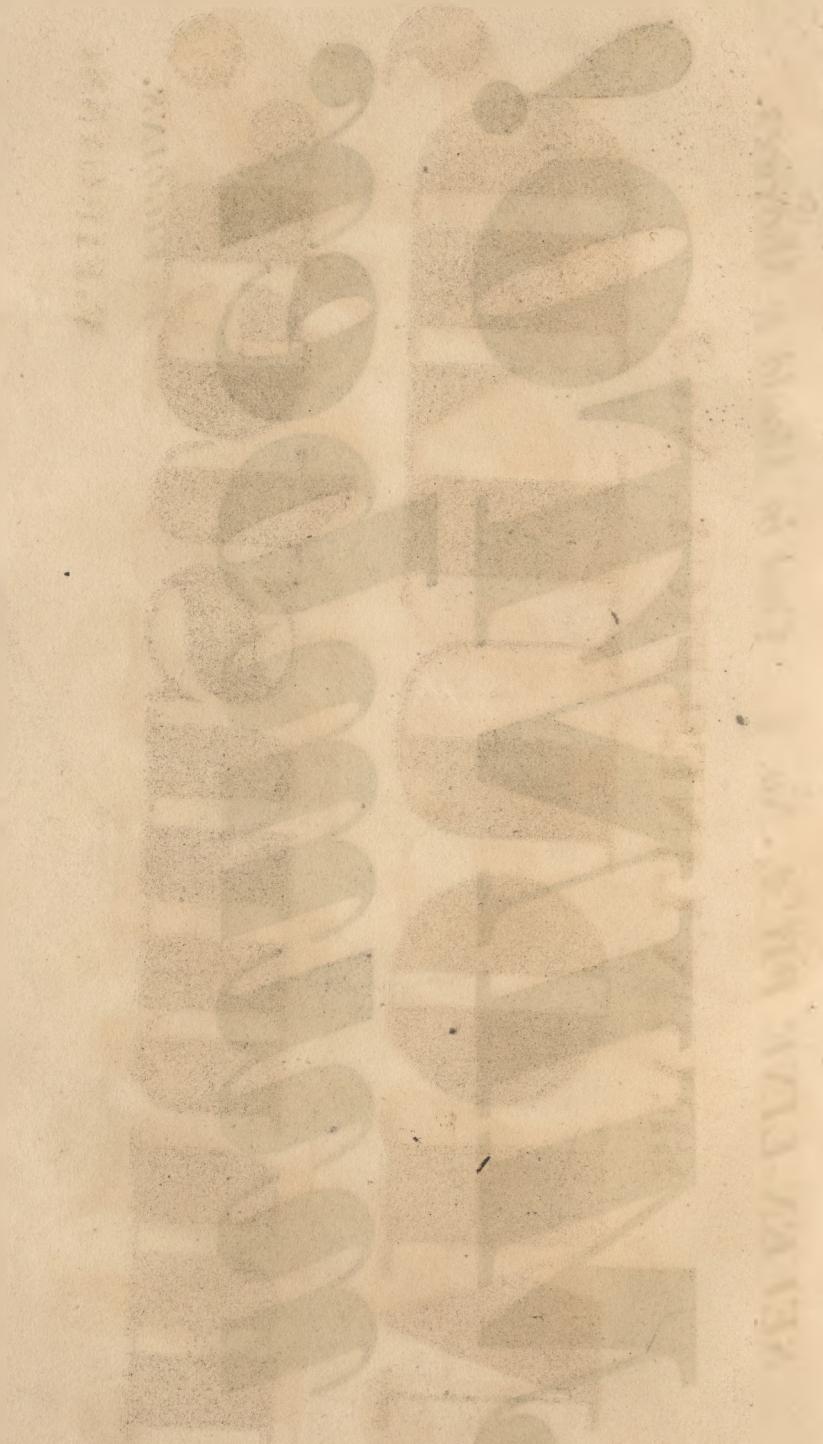
WINTER MUNITIONSTE

V. FIGGINS

SEVEN-LINE PICA, No. 1. *Cast in Mould & Matrices.*

WILLIAM
moumboe!

V. FIGGINS.



SEVEN LINES PICA, NO. 2.

WILLOWBROOK Inn

V. FIGGINS.

ADAM FUJES RICKY BOY



skis.

SEVEN LINES PICA, No. 2.

Augu*s*to*u* 18*0*9*0*
Aug*s*to*u* 18*0*9*0*
Aug*s*to*u* 18*0*9*0*
Aug*s*to*u* 18*0*9*0*
Aug*s*to*u* 18*0*9*0*
Aug*s*to*u* 18*0*9*0*
Aug*s*to*u* 18*0*9*0*

V. FIGGINS.

THE PRIVATE MFG. CO., N.Y.

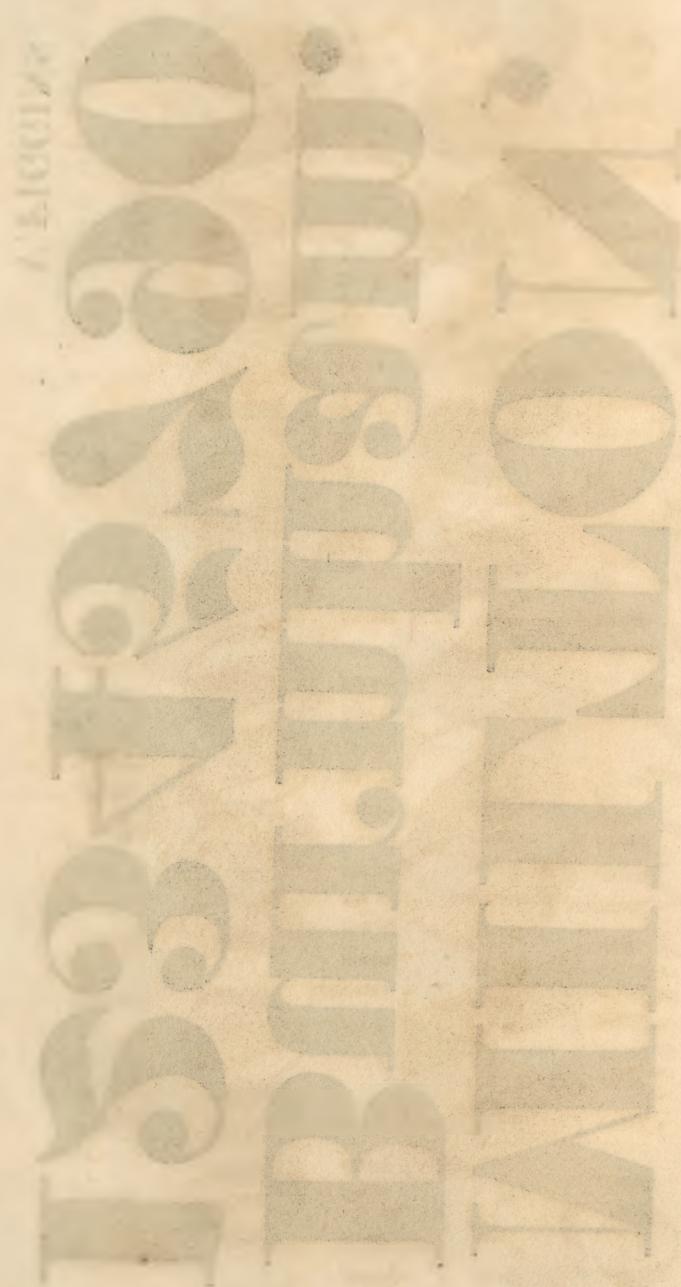
W. H. DAVIS & CO.
Manufacturers of
COTTON, SILK, &
Woolen Goods.

SIX LINES PICA. No.1. Cast in Mould & Matrixes.

1234567890
V. FIGGINS.

WILLIAM,
Birmingham.

RECEIVED IN THE LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF TORONTO
MAY 1901



FRENCH CANON, No. 1.

Quousque tandem abutere,
Catilina, patientia nos
tra? quamdiu nos etiam.

A B C D E F G H I J K L M N

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

v. FIGGINS.

WILHELMUS VON KÖLN

etinde mehet tuncem
Sionadine tuncem
eod iñhinc
eod iñhinc

le, Canticus, Iohannus,
le, Canticus, Iohannus,
le, Canticus, Iohannus

le, Canticus, Iohannus,
le, Canticus, Iohannus,
le, Canticus, Iohannus

WILHELMUS VON KÖLN

etinde mehet tuncem
Sionadine tuncem
eod iñhinc
eod iñhinc

WILHELMUS VON KÖLN

FRENCH CANON, No. 1.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia non
stra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? li
ABCDEFIGHJKLM*

V. FIGGINS.

FRENCH CANON, No. 2,

Quousque tandem abu-
tere, Catilina, patientia
nostra? quamdiu nos et
ABCDEFGHIJKLM?
£ 1234567890.

v. FIGGINS.

92

FRENCH CANON, No. 2.

*Quousque tandem abu-
tere, Catilina, patientia
nostra? quamdiu nos e-
tiam furor iste tunc eu-
ABCDEFIGHJKLM*

V. FIGGINS.

Onomatopoeia
is the art of
imitating
natural
phenomena
by words
which
sound
like
the
things
they
represent.

А. НИКИФОРОВ

ДОКУМЕНТЫ
ОБРАЗОВАНИЯ
СИБИРСКОГО
ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

FIVE LINES PICA, No. 1.

DURHAM,
Chelmsford.
123456789!

V. FIGGINS.

THE NAME CITY W. 2. CITY IN MONEY & MACHINES.

**THE
MACHINERY
MANUFACTURERS**

N. W. E. C. N. E.

SIX LINES PICA, No. 2. *Cast in Mould & Matrixes.*

MARK

monition

V. FIGGINS.

SIX TIMES EACH, No. 2, Cast in Young & Webster.

THE BOSTON ALMANAC

A. LEGG.

SIX LINES PICA, No. 2. Cast in Mould & Matrixes.

MILLION
Birmingham

V. FIGGINS.

86

THE HOTEL GRANDE DUCALE

IN
THE
VILLAGE
OF
MONTREUX,
SWITZERLAND.

THE HOTEL GRANDE DUCALE IS LOCATED IN THE VILLAGE OF MONTREUX, SWITZERLAND. IT IS A LUXURIOUS HOTEL WITH A RICH HISTORY, FEATURING A GRAND BALLROOM, A SWIMMING POOL, AND A RESTAURANT. THE HOTEL IS SURROUNDED BY BEAUTIFUL LANDSCAPES AND IS A POPULAR DESTINATION FOR VACATIONERS AND BUSINESS TRAVELERS.

SIX LINES PICA. No.1. Cast in Mould & Matrices.

**HOME
MOTION**

V. FIGGINS.

97
FIVE LINES PICA, NO. 2.

Quousque ta
inde abute-
ABCDEF

V. FIGGINS.

A Lecture on

**THE
VOCAL
ART
OF
SINGING**

BY
ELIAS PARKER, LLD.

23
FIVE LINES PICA, No. 3.

Quousque ta
molem abutere
ABCDEF

V. FIGGINS.

29
FIVE LINES PICA, No. 3.

*Quoique to
modern abutter
M. ALBONDY*

V. FIGGINS.

FOUR LINES PICA.

Quousque tandem
em abutere, Cat
ABCDEFHIM
\$ 1234567890

V. FIGGINS.

Four Lines *Pica*.

*Quousque tandem
abutere Cathima
patientia nostra,
ABCDEFGM.*

V. FIGGINS.

Two LINES GREAT PRIMER, No.1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te noctur ABCDEFGHIJKLMNOPQ.

1234567890

V. FIGGINS.

Two LINES GREAT PRIMER, No.1.

*Quousque tandem abutere, Cati
lina, patientia nostra? quamdiu
nos etiam furor iste tuus eludet?
quem ad finem sese effrenata jac-
tabit audacia, nihilne te nocturn
ABCDEFIGHJKLMNOP*

V. FIGGINS.

Two LINES GREAT PRIMER, No. 2.

Quousque tandem abutere, Ca-
tilina, patientia nostra? quam-
diu nos etiam furor iste tuus elu-
det? quem ad finem sese effre-
nata jactabit audacia? nihilne

A B C D E F G H I J K L M N O P Q

£1234567890.

V. FIGGINS.

Two Lines Great PRIMER, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus ehudet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia, nihilne te nocturnum prassi
ABCDEFGHIJKLMNOPSIS

V. FIGGINS.

Two LINES ENGLISH, No.2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

ЖИВОМЯСНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Очень интересно, что в последние годы в нашей стране, а также в Европе, в Японии и других странах, ведутся работы по созданию новых видов мяса, получаемого из культурных растений. Такие работы проводятся в Японии, Франции, Германии, Италии, Англии, США и других странах. Важно отметить, что эти работы направлены на создание нового вида мяса, которое будет иметь такие же свойства, как и настоящее мясо, но будет более доступным и более дешевым. Это очень важно, так как мясо является очень дорогим продуктом, и его стоимость может быть снижена, если использовать растительные материалы для его производства.

АНАТОМИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ

Л. А. Тимофеев

Москва

Two LINES ENGLISH, No.2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

28
Two LINE-ENGLISH, No.3.

Quousque tandem abutere, Catilina, pati-
entia nostra? quamdiu nos etiam furor is-
te tuus eludet? quem ad finem sese effre-
nata jactabit audacia? nihilne te noctur-
num praesidium palatii, nihil urbis vigiliae
nihil timor populi, nihil consensus honoru
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ £ 1234567890. v. FIGGINS.



237
Two Line-English, No. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palutii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ.

V. FIGGINS.

Two LINES PICA.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?
quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet?
quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
nihilne te nocturnum praesidium palatii
nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil con-
sensus bonorum omnium nihil hic munitissimu-
habendi senatus locus, nihil horum ora vultus-
ABCDEFGHIIJKLMNOPQRSTUVW.
£ 1234567890.

v. FIGGINS.

Two Lines Pica.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia
nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus ehu-
det? quem ad finem sese effrenata jactabit auda-
cia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, ni-
hil urbis vigiliae nihil timor populi, nihil consen-
sus bonorum omnium, nihil hic munitissimus ha-
bendi senatus locus, nihil horum ora vultusque.*
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

42

DOUBLE PICA, No. 2.

Quousque tandem abutere, Ca
tilina, patientia nostra? quam
diu nos etiam, furor iste tuus
eludet? quem ad finem sese ef
frenata jactabit audacia? nihil
ne te nocturnum præsidium pa
latii, nihil urbis vigiliæ, nihil
timor populi, nihil consensus
bonorum omnium, nihil hic
munitissimus habendi senatus
ABCDEFGHIJKLMNPQ

 £1234567890

*Quousque tandem abutere, Ca
tilina, patientia nostra? quam
diu nos etiam, furor iste tuus
eludet? quem ad finem sese ef
frenata jactabit audacia? ni
hil ne te nocturnum præsidium
palatii, nihil urbis vigiliæ, ni
hil timor populi, nihil consen
sus bonorum omnium, nihil hic
munitissimus habendi senatus*

ABCDEFGHIJKLMNO

V. FIGGINS.

DOUBLE PICA, No.3.

Quousque tandem abutere, Ca
tilina, patientia nostra? quam
diu nos etiam furor iste tuus
eludet? quem ad finem sese ef
frenata jactabit audacia? nihil
ne te nocturnum præsidium pa
latii, nihil urbis vigiliæ, nihil ti
mor populi, nihil consensus bo
norum omnium, nihil hic muni
tissimus habendi senatus locus
ABCDEFGHIJKLMNOPQRS
£1234567890.

*Quousque tandem abutere, Cati
lina, patientia nostra? quamdiu
nos etiam furor iste tuus eludet
quem ad finem sese effrenata jac
abit audacia? nihilne te noctur
num præsidium palatii, nihil ur
bis vigiliæ, nihil timor populi, ni
hil consensus bonorum omnium,
nihil hic munitissimus habendi se
natus locus, nihil horum ora vul
ABCDEFGHIJKLMNOPQ*

V. FIGGINS.

GREAT PRIMER, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
sese effrenata jactabit audacia? nihilne
te nocturnum præsidium palatii, nihil
urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil
consensus bonorum omnium, nihil hic
munitissimus habendi senatus locus,
nihil horum ora vultusque moverunt?
patere tua consilia non sentis? constrictam
jam omnium horum conscientia
teneri conjurationem tuam non vides?

ABCDEFGHIJKLMNOPQRS

 £ 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem se se effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?

ABCDEFGHIJKLMNOPQRS

V. FIGGINS.

15

GREAT PRIMER, No. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
sese effrenata jactabit audacia? nihil
ne te nocturnum præsidium palatii, ni
hil urbis vigiliæ, nihil timor populi, ni
hil consensus bonorum omnium, nihil
hic munitissimus habendi senatus loc
cus, nihil horum ora vultusque move
runt? patere tua consilia non sentis?
constrictam jam omnium horum con
scientia teneri conjurationem tuam

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU

£ 1234567890.

*Quousque tandem abutere, Catilina, pa
tientia nostra? quamdiu nos etiam fu
ror iste tuus eludet? quem ad finem se
se effrenata jactabit audacia? nihil
ne te nocturnum præsidium palatii, nihil
urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil
consensus bonorum omnium, nihil hic
munitissimus habendi senatus locus, ni
hil horum ora vultusque moverunt? pa
tere tua consilia non sentis? constrict
am jam omnium horum conscientia te
neri conjurationem tuam non vides?*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU

V. FIGGINS.

Great Primer, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
sese effrenata jactabit audacia? nihil
ne te nocturnum præsidium palatii,
nihil urbis vigiliæ, nihil timor popu-
li, nihil consensus bonorum omnium,
nihil hic munitissimus habendi sena-
tus locus, nihil horum ora vultusque
moverunt? patere tua consilia non
sentis? constrictam jam omnium ho-
rum conscientia teneri conjurationem
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, pa-
tientia nostra? quamdiu nos etiam fu-
ror iste tuus eludet? quem ad finem se-
sese effrenata jactabit audacia? nihilne te
nocturnum præsidium palatii, nihil ur-
bis vigiliæ, nihil timor populi, nihil con-
sensus bonorum omnium, nihil hic muni-
tissimus habendi senatus locus, nihil ho-
rum ora vultusque moverunt? patere tua
consilia non sentis? constrictam jam
omnium horum conscientia teneri conju-
rationem tuam non vides? quid proxim
ABCDEFGHIJKLMNPQR*

V. FIGGINS.

(47)

GREAT PRIMER, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad fi-
nem sese effrenata jactabit audacia?
nihilne te nocturnum præsidium pa-
latii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor
populi, nihil consensus bonorum om-
nium, nihil hic munitissimus habendi
senatus locus, nihil horum ora vul-
tusque moverunt? patere tua consi-
lia non sentis? constrictam jam om-
nium horum conscientia teneri conju-
ABCDEFHIJKLMNOPQR.

1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, pa-
tientia nostra? quamdiu nos etiam fu-
ror iste tuus eludet? quem ad finem se-
sse effrenata jactabit audacia? nihilne te
nocturnum præsidium palatii, nihil ur-
bis vigiliæ, nihil timor populi, nihil con-
sensus bonorum omnium, nihil hic muni-
tissimus habendi senatus locus, nihil ho-
rum ora vultusque moverunt? pateretua
consilia non sentis? constrictam jam
omnium horum conscientia teneri conju-
rationem tuam non vides? quid proxim*
ABCDEFHIJKLMNOPQR

V. FIGGINS.

18

LONG BODIED ENGLISH.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris? quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris?

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris? quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores?

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

149

ENGLISH, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vedit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in sena-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ.

£ 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vedit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici con-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWX

V. FIGGINS.

55

ENGLISH, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in sena-

ABCDEFHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



1234567890.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici

ABCDEFHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

£ 1234567890

V. FIGGINS.

ENGLISH, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidiū palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890.

.....

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidiū palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

52

English, No. 6,

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocabaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? *O tempora, o mores!* Senatus hoc intelligit, consul vedit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit.

ABCDEF^GH^IJ^KL^MN^OP^QR^ST^U
1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocabaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vedit: hic tamen vivit. vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici

ABCDEF^GH^IJ^KL^MN^OP^QR^ST^U

£1234567890

V. FIGGINS.

63

PICA, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

£ 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furo-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

V. FIGGINS.

54

PICA, No. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidiit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina duci jussu con

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidiit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu con

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

55

PICA, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te Catilina duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ

1234567890

.....

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

56

PICA, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu con

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

Pica, No. 6.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempore, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad

ABCDEFHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu

ABCDEFHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

57

Pica, No. 7.

Quousque tandem abutere, Catilina patientia nos
tra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem
ad finem sese effrenata jactabit audacia? ni
hilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis
vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bono
rum omnium nihil hic munitissimus habendi se
natus locus, horum ora vultusque moverunt? pa
tere tua consilia non sentis? constrictam jam om
nium horum conscientia teneri conjurationem tu
am non vides? quid proxima, quid superiore noc
te egeris, ubi fueris quos convocaveris, quid con
siliæ ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris?
O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, con
sul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam
in senatum venit: fit publici consilii particeps:
notat et designat oculis ad cædem unumquem
que nostrum. Nos autem, viri fortes, satisfacere
reipublicæ videmur si istius furorem ac tela vite

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nos
tra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem
ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te
nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, ni
hil timor populi, nihil consensus bonorum omnium,
nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil
horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia
non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia
teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima,
quid superiore, nocte egeris, ubi fueris,
quos convocaveris, quid consiliæ ceperis, quem nostrum
ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Se
natus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit.
Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici
consilii particeps: notat et designat oculis ad cæ
dem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes
satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac
tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.

57

SMALL PICA, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cæ-

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ priva-

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

V. FIGGINS.

60

Small Pica, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cupientem nos

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ.

1234567890.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ priva-

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

Small Pica, No.5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palati, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et desig nat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius fuorem ac tela vitemus. Ad mortem te Catilina duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam ve

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palati, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et desig nat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius fuorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ priva-

ABCDEFIGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

V. FIGGINS.

22

SMALL PICA, No. 6.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palati, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir, amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus in

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÆŒ

£1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palati, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ priva-

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÆŒ

V. FIGGINS.

63

Long Primer, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vires satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vi-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ.
1234567890.

No. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ.
1234567890.

Quousque tandem abutere, Catilina patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ.

BOURGEOIS, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ privatus interfecit. Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cipientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercent. Habemus enim senatus consultum in te, Catil.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ
£1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cipientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virius, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercent. Habemus enim senatus consultum in te, Catilina, vehemens et grave: non deest reipublicæ consilium, neque auctoritas hujus ordinis: nos, nos, dico

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

V. FIGGINS.

Bourgeois, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? o tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit. Catilinam vero orbem terrae cæde atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætero, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercent. Habemus enim senat.

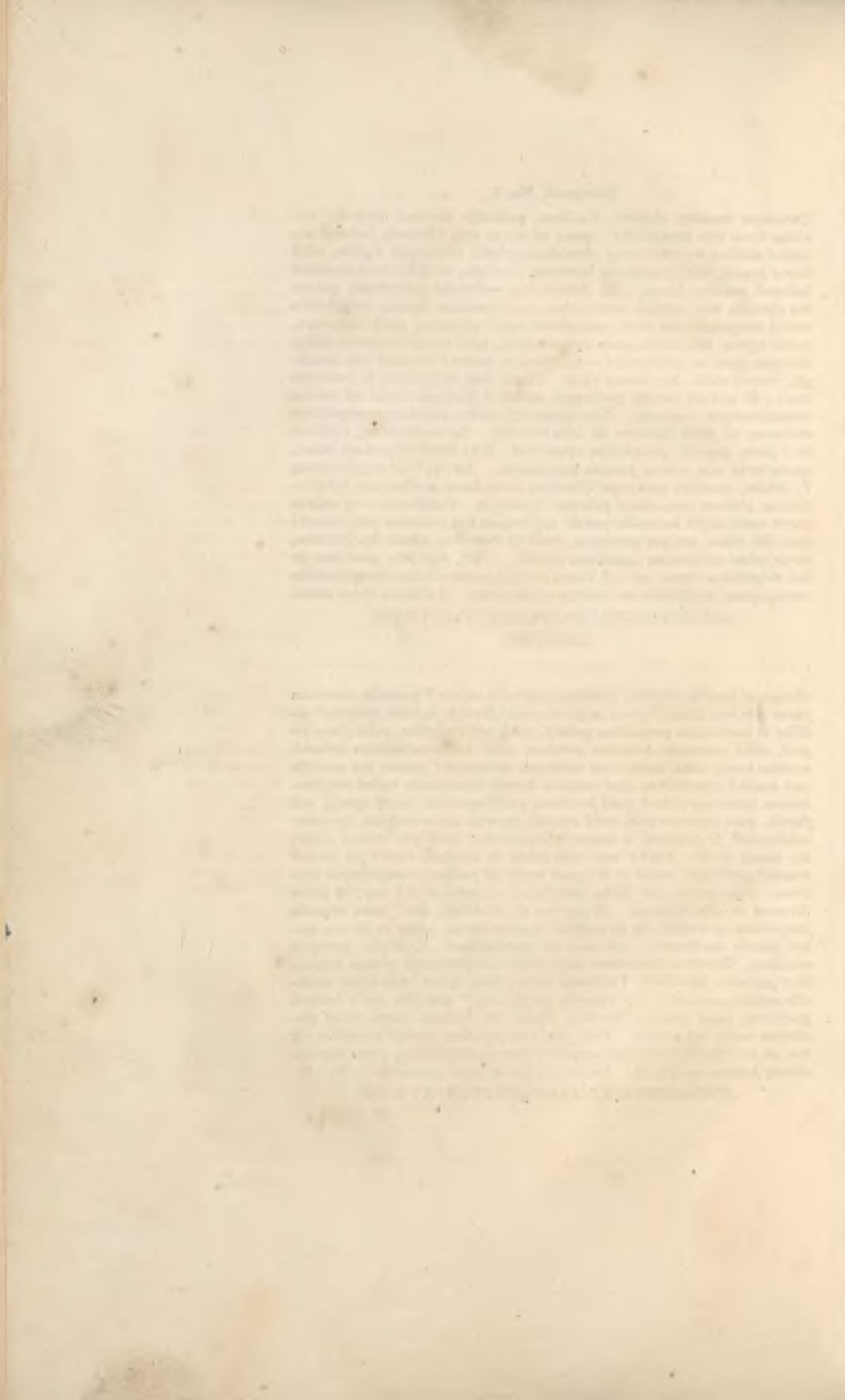
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit? fit publici consiliis particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætero, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu suo occidit. Fuit, fuit ista quondam, in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercent. Habemus enim senatus consultum in te, Cat.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

V. Figgins.



BREVIER, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te,

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÆŒ.

1234567890 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus, Ad mortem te, Catilina duci jussu consulis jam pridem oportet.

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÆŒ.

Brevier, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi se natus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890 1234567890 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te,

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZÆŒ

V. FIGGINS.

Brevier, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videremur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videremur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

Brevier, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videremur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videremur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

V. FIGGINS.

BREVIER, No. 6.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus cludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussi consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cede atque incendiis vastare cupientem nos consules preferemus? nam illa nimis antiqui prætereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, no-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ œ

1234567890 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ œ

NOTICE is hereby given, that the Trustees of the Turnpike Road leading from Stockershead, at the top of Charing Hill, to a certain place where the same joins the road from Ashford to Canterbury, all in the County of Kent, will, at a Meeting to be holden at the HALF WAY HOUSE, on the road between Ashford and Faversham, on TUESDAY the 22d day of March next, between the hours of ten and twelve of the clock in the forenoon, *LET BY AUCTION* to the highest bidder, for the term of one year, to commence from the 6th day of April next, in the manner directed by an Act of Parliament passed in the 13th year of his present Majesty's reign, "For regulating the Turnpike Roads," and subject to such conditions, stipulations, and agreements, as shall then and there be produced. The Tolls and Dues arising and to be collected at the Bars or Gates erected upon the said road, which Tolls in the year ending the tenth day of February instant, amounted to the several sums following, viz.—

Challock Gate..... £63 17 0⁴

Chillham Gate..... 73 5 8⁴

over and above the expence of collecting them, and will be put up separately at those respective sums.

V. FIGGINS.

Minion No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare, arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublica videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam,

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare, arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit? Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublica videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina duci, jussu consulis, jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jadu machinaris. An vero vir amplissi-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

Minion No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare, arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublica videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis, jam pridem

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

1234567890 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare, arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublica videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis, jam pridem oportebat:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆŒ

V FIGGINS.

Minion, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis, jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z æ œ
1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jam

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z æ œ

Minion, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus? nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jam

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z æ œ
1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus? nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quia consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te Catilina duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z æ œ

V. FIGGINS.



71

NONPAREIL, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublice privatus interfecit: Catilinam vero orbem terra caede atque incendis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus supplicis citem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercent. Habemus enim

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z æ œ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublice privatus interfecit: Catilinam vero orbem terra caede atque incendis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus supplicis citem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercent. Habemus enim sensum consultum in te, Catilina vehemens et grave: non deest reipublica consilium, neque auctorit.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z æ œ

NONPAREIL, No. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublice privatus interfecit: Catilinam vero orbem terra caede atque incendis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem, manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus supplicis citem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercent. Habemus enim

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z æ œ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palati, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri coniurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consiliis ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consiliis particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublice videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum labefactantem statum reipublice privatus interfecit: Catilinam vero orbem terra caede atque incendis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem, manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus supplicis citem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercent. Habemus

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z æ œ

V. FIGGINS.

Nonpariel, No. 2. on Pearl Body.

EARLY beloved brethren, the Scripture moveth us in sundry places to acknowledge and confess our manifold sins and wickedness; and that we should not dissemble nor cloke them before the face of Almighty God our heavenly Father; but confess them with an humble, lowly, penitent, and obedient heart; to the end that we may obtain forgiveness of the same, by his infinite goodness and mercy. And although we speak at all times humbly to acknowledge our sins before God, yet ought we most chiefly so to do when we assemble and meet together to render thanks for the great benefits that we have received at his hands, to set forth his most worthy praise, to hear his most holy word, and to ask those things which are requisite and necessary, as well for the body as the soul. Wherefore, I pray and beseech you, as many as are here present, to accompany me with a pure heart, and humble voice, unto the throne of the heavenly grace, saying after me;

Pearl.

GOD, who at sundry times and in divers manners spake in ~~time~~ past unto the fathers by the prophets, hath in these last days spoken unto us by his Son, whom he hath appointed heir of all things, by whom also he made the worlds. Who being the brightness of his glory, and the express image of his person, and upholding all things by the word of his power, when he had by himself purged our sins, he sat down on the right hand of the Majesty on high; who made so much better than the angels, as he had by inheritance obtained a more excellent name than they. For unto which of the angels said he at any time, Thou art my Son, this day have I begotten thee? And again, I will be to him a Father, and he shall be to me a Son? And again, when he bringeth in the first-begotten into the world, he saith, And let all the angels of God worship him. And of the angels he saith, Who maketh his angels spirits, and his ministers a flame of fire. But unto the Son he saith, Thy throne, O God, is forever and ever; a sceptre of righteousness is the sceptre of thy kingdom: Thou hast loved righteousness, and hated iniquity; therefore God, even thy God, hath anointed thee with the oil of gladness above thy fellows. And, Thou, Lord, in the beginning hast laid the foundation of the earth; and the heavens are the works of thine hands: They shall perish, but thou remainest: and they all shall wax old as doth a garment: and as a vesture shalt thou fold them up, and they shall be changed; but thou art the same, and thy years shall not fail.

Diamond.

CHAP. I.
THE song of songs, which is Solo-
mon's.
2 Let him kiss me with the kisses of
his mouth: for thy love is better than
wine.
3 Because of the savour of thy good
ointment: thy name is as ointment
poured forth, therefore do the virgins
love thee.
4 Draw me, we will run after thee: the
king hath brought me into his chamber.
6 Let us sit down, we will remember
thine own vineyard, we will remember
thine wine: the upright love thee.
5 I am black, but comely, O ye
daughters of Jerusalem, as the tents of
Kedar, as the curtains of Solomon.
6 Look not upon me, because I am
black, because the sun hath looked upon
me: my mother's children were angry
with me; they have cast me out, because
vineyard, and lost mine own vineyard have
I not kept.
7 Tell me, O thou whom my soul lov-
eth, where thou feedest, where thou
makest thy flock to rest at noon: for

12 While the king ~~stretcheth~~ at his
table, my spikenard sendeth forth the
smell thereof.

13 A bundle of myrrh is my well be-
loved unto me; he shall lie all night
betwixt my breasts.

14 My bed is unto me as a cluster
of campifire in the vineyards of En-gedi.

15 Behold, thou art fair, my love; be-
hold, thou art fair, thou hast doves' eyes.

16 Behold, thou art fair, my beloved,
yea, pleasant: also our bed is green.

17 The beams of our house are cedar,
and our rafters of fir.

CHAP. II.

I AM the rose of Sharon, and the lily
of the valleys.

2 As the lily among thorns, so is my
love among the daughters.

3 As the apple tree among the trees of
the forest, so is my love among the
sons. I sat down under his shadow with
great delight, and his fruit was sweet to
my taste.

4 He brought me to the banqueting

ΑΒΓΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

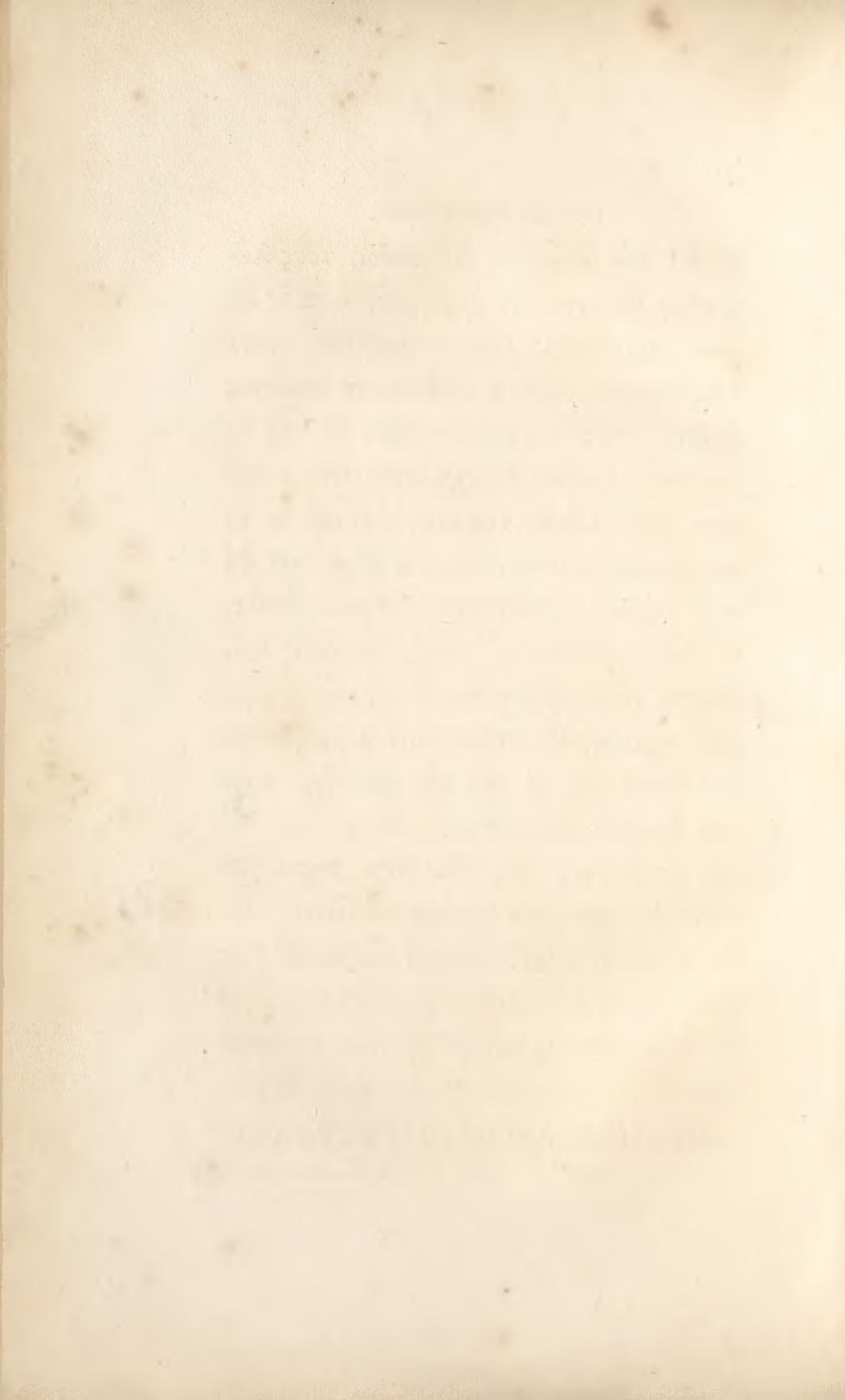
V. FIGGINS. 1822.

72
Double Pica Greek.

ΕΔΕΙ μέν ὡ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς λέ-
γοντας ἀπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἔχ-
θραν ποιεῖσθαι λόγον μηδένα, λήτε
πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἐκαστος
ηγειτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἀλλως τε
καὶ πέρι κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγά-
λων ὑμῶν βουλευομένων, ἐπειδὴ δὲ νε-
οιν ταμέν, φιλονεικίᾳ, τὰ δὲ ἢ τινι δὴ
ποτ' αἰτίᾳ, προάγονται λέγει, ὑμᾶς,
ὡ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς, πολλοὺς δεῖ,
πάντα τάλλα ἀφέντας, ἀ τῇ πόλει νομί-
ζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ ψηφίζεσθαι
καὶ πράττειν. ἡ μὲν οὖν σπουδὴ, περὶ
τῶν ἐν χερρόνήσω πραγμάτων ἔστι καὶ
τῆς στρατείας, γην ἐνδεκατον μῆνα τού-
τονι, φίλιππος ἐν Θράκῃ ποιεῖται. τῶν
δὲ λόγων οἱ πλεῖστοι, περὶ ὧν Διοπείθης
πάττει καὶ μέλλει ποιεῖν, εἰρηνται. ἐγὼ
δὲ ὅσα μὲν τις αἰτιᾶται τινα τούτων,
οὓς κατὰ τοὺς νόμους, ἐφ' ὑμῖν ἔστιν,

ΑΒΓΖΗΘΙΚΛΑΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

V. FIGGINS. 1822.



73

Great Primer Greek.

ΕΔΕΙ μέν ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς λέγοντας
τας ἀπαντας ἐν υμῖν, μήτε πρὸς ἔχθραν
ποιεῖσθαι λόγον μηδένα, λήτε πρὸς χάριν.
ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἐκαστος ἥγειτο, τοῦτο
ἀποφαίνεσθαι. ἀλλως τε καὶ πέρι κοινῶν
πραγμάτων καὶ μεγάλων ύμῶν βουλευομέ-
νων, ἐπειδὴ δέ νεοιν ταμέν, φιλονεικία,
τὰ δέ γη τινι δηποτ αἰτία, προάγονται λέ-
γει, υμᾶς, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς, πολ-
λοὺς δεῖ, πάντα τάλλος ἀφέντας, ἀ τῇ πό-
λει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτα καὶ ψηφί-
ζεσθαι καὶ πράττειν. γη μέν οὖν σπουδὴ,
περὶ τῶν ἐν χερρόνησω πραγμάτων ἐστὶ,
καὶ τῆς στρατείας, γην ἐνδέκατον μῆνα το.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

Pica Greek. No. 3.

ΕΔΕΙ μέν ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς λέγοντας ἀπαντας ἐν
υμῖν, μήτε πρὸς ἔχθραν ποιεῖσθαι λόγον μηδένα, λήτε
πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἐκαστος ἥγειτο, τοῦτο
ἀποφαίνεσθαι. ἀλλως τε καὶ πέρι κοινῶν πραγμάτων καὶ
μεγάλων ύμῶν βουλευομένων, ἐπειδὴ δέ νεοιν τα μὲν, φι-
λονεικία, τὰ δέ γη τινι δηποτ αἰτία, προάγονται λέγει,
υμᾶς, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς, πολλοὺς δεῖ, πάντα τάλλος
ἀφέντας, ἀ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτα καὶ ψηφί-
ζεσθαι καὶ πράττειν. γη μέν οὖν σπουδὴ, περὶ τῶν ἐν χερ-
ρονησω πραγμάτων ἐστὶ, καὶ τῆς στρατείας, γην ἐνδέκατον
μῆνα τούτονι, φιλλιππος ἐν Θράκη ποιεῖται. τῶν δέ λό-
γων οἱ πλεῖστοι, περὶ ὧν Διοπείθης πραττει καὶ μέλλει
ποιεῖν, ειρηνται. ἐγώ δέ οσα μὲν τις αἰτιατά τινα τουτῶν.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

V. FIGGINS. 1822.

English Greek.

ΕΔΕΙ μέν ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τὸς λέγοντας ἀπαντας ἐν ταῖς ἐν ὑμῖν, μῆτε πρὸς ἔχθραν ποιεῖθαι λόγου μηδένα, λῆτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἐναστος ἡγεῖτο, τοῦτο ἀποφαίνεται. ἀλλως τε καὶ πέρι κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βολευομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοιν τα μὲν, φιλογεικία, τὰ δὲ ἡ τινι δήποτε αἰτίᾳ, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τὸς, πολλάκις δεῖ, πάντα τὰλλα ἀφέντας, ἀ τῇ πολει νομίζετε συμφέδειν, ταῦτα καὶ ψηφίζεται καὶ πραττειν. η μὲν οὖν σπεδὴ, περὶ τῶν ἐν χερρονήσῳ πραγμάτων ἔστι, καὶ τῆς στρατείας ἡν ἐνδέκατον μῆνα τούτοις, φίλιππος ἐν Θρᾳ.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

Brevier Greek. No. 2.

ΕΔΕΙ μέν, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς, γέγοντας ἀπαντας ἐν ὑμῖν, μῆτε πρὸς ἔχθραν ποιεῖθαι λόγον μῆτε πρὸς χάριν, ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἡγεῖτο, τοῦτο ἀποφαίνεται. ἀλλως τε καὶ ὡρὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βολευομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοιν τὰ μὲν, φιλογεικία, τὰ δὲ ἡ τινι δήποτε αἰτίᾳ, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τὸς, πολλάκις δεῖ, πάντα τὰλλα ἀφέντας, ἀ τῇ πολει νομίζετε συμφέδειν, ταῦτα καὶ ψηφίζεται καὶ πραττειν. η μὲν οὖν σπουδὴ, περὶ τῶν ἐν Χερρονήσῳ πραγμάτων ἔστι, καὶ τῆς στρατείας, ἡν ὑδεκατονύ μῆνα τούτον, φίλιππος ἐν Θρᾳ ποεῖται. τῶν δὲ λόγων οἱ πλεῖστοι, περὲ ἐν Διοπείθης πράττει καὶ μέλλει ποιεῖν, εἰρηνηται. των δὲ, δος μὲν τις αἰτιαται ιτινα τοιων, οδι, κατὰ τοὺς νόμους, ἐφ' ὑμῖν ἔστιν, θταν βούλησθε, κολάζειν, καν ἥδη

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

SMALL PICA IRISH.

Copied from the Engravings in VALANCEY's Irish Grammar.

An ceathairláimhleadh Cailbedel The fourteenth Chapter of St. Paul's first Epistle to the deacaz, do chealb Óriptil ná Íoseph tlnedach.

1. Leasanadh an 3riaildh, a 3uzur bñodh tñakn ná neithenn 3biorga dñalca oiradib: Lecht zo mædh mo zo ndeasanadh 3ibh fñalidhæd oifreacht.

2. Oír an ti labhíar a dtéan3r dh choimhthighe ní pe dñaloinibh labhíar re, aeh pe Óia. Oír ní thigzenn ealndrue: bñodh zo labhíarann re mñndiáilhæd 3an 3biorga.

The Abbreviations are complete.

1. Follow after charity, and desire spiritual gifts, but rather that ye may prophesy.

2. For he that speaketh in an unknown tongue, speaketh not unto men, but unto God: for no man understandeth him; howbeit in the spirit he speaketh mysteries.

V. Figgins.

Pica.

ΕΔΕΙ μέν ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τὰς λέγοντας ἀπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε τρόδος εχθραν ποιεῖσθαι λόγου μηδένα, μήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτισον ἐκαστος ἡγειτο, τοῦτ' ἀποφαινεῖσθαι. ἀλλως τε καὶ τρέσι κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βιλευομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοιν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἡ τινι δῆποτε αἰτία, προάγονται λέγειν, ὑμᾶς, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τρες, πολλάς δεῖ, πάντα ταλλά αφέντας, ἀ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτα καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πρατίειν. ἡ μὲν οὖν σπάδη, περὶ τῶν ἐν Χερρονήσῳ πραγμάτων εἰς, καὶ τῆς σρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα τούτον,

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ
ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

Small Pica.

ΕΔΕΙ μέν, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τὰς λέγοντας ἀπαντας ἐν ὑμῖν. μήτε τρόδος εχθραν ποιεῖσθαι λόγου μηδένα, μήτε πρὸς χάριν, ἀλλ' ὁ βέλτισον ἐκαστος ἡγειτο, τοῦτ' ἀποφαινεῖσθαι. ἀλλως τε καὶ τρέσι κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βιλευομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοιν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἡ τινι δῆποτε αἰτία, προάγονται λέγειν, ὑμᾶς, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τρες, πολλάς δεῖ, πάντα ταλλά αφέντας, ἀ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτα καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πρατίειν. ἡ μὲν οὖν σπάδη, περὶ τῶν ἐν Χερρονήσῳ πραγμάτων εἰς, καὶ τῆς σρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα τούτον, φίλιππος ἐν Θράκη ποιεῖται. τῶν δὲ λόγων οἱ πλεῖστοι, περὶ ὄντος διοικήσεως πράττειν καὶ μέλλει ποιεῖν, ἔλεγονται.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ
ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΤΩ

Long Primer.

ΕΔΕΙ μέν ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τὰς λέγοντας ἀπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε τρόδος εχθραν ποιεῖσθαι λόγου μηδένα, μήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτισον ἐκαστος ἡγειτο, τοῦτ' ἀποφαινεῖσθαι. ἀλλως τε καὶ πέρι κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βιλευομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοιν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἡ τινι δῆποτε αἰτία, προάγονται λέγειν, ὑμᾶς, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τρες, πολλάς δεῖ, πάντα ταλλά αφέντας, ἀ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτα καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πρατίειν. ἡ μὲν οὖν σπάδη, περὶ τῶν ἐν Χερρονήσῳ πραγμάτων εἰς, καὶ τῆς σρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα τούτον, Φίλιππος ἐν Θράκη ποιεῖται. τῶν δὲ λόγων οἱ πλεῖστοι, περὶ ὄντος διοικήσεως πράττειν καὶ μέλλει ποιεῖν, ἔλεγονται.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

Brevier.

ΕΔΕΙ μέν, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τρες, γέγοντας ἀπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε τρόδος εχθραν ποιεῖσθαι λόγου μηδένα, μήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτισον ἐκαστος ἡγειτο, τοῦτ' ἀποφαινεῖσθαι. ἀλλως τε καὶ πέρι κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βιλευομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοιν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἡ τινι δῆποτε αἰτία, προάγονται λέγειν, ὑμᾶς, ὡς ἄνδρες Αθηναῖοι, τρες, πολλάς δεῖ, πάντα ταλλά αφέντας, ἀ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτα καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πρατίειν. ἡ μὲν οὖν σπάδη, περὶ τῶν ἐν Χερρονήσῳ πραγμάτων εἰς, καὶ τῆς σρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα τούτον, Φίλιππος ἐν Θράκη ποιεῖται. τῶν δὲ λόγων οἱ πλεῖστοι, περὶ ὄντος διοικήσεως πράττειν καὶ μέλλει ποιεῖν, ἔλεγονται.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

V. FIGGINS.

76

Double Pica Syriac.

١٥ حُنْيَ مُكْلِمَ لِلَّهِ فِي بَلَاقَيْ.
١٦ رَعَيْتَ لَكُمْ مُكْلِمَ بَلَاقَيْ لِلَّهِ فِي
١٧ ٠٣٠ حُنْيَ مُكْلِمَ لِلَّهِ فِي بَلَاقَيْ.

English Syriac.

١٥ حُنْيَ مُكْلِمَ لِلَّهِ فِي بَلَاقَيْ. مُكْلِمَ
١٦ لَكُمْ مُكْلِمَ بَلَاقَيْ لِلَّهِ فِي. ٠٣٠
١٧ لَكُمْ حُنْيَ بَلَاقَيْ. ٠٣٠ كَمْ مُكْلِمَ. لِلَّهِ فِي
٢١ حُنْيَ بَلَاقَيْ. ٢١ حُنْيَ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ.
٢٣ حُنْيَ بَلَاقَيْ. ٢٣ حُنْيَ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ.

Long Primer Syriac, No. 1.

١٥ حُنْيَ مُكْلِمَ لِلَّهِ فِي بَلَاقَيْ. مُكْلِمَ حُنْيَ
١٦ مُكْلِمَ بَلَاقَيْ لِلَّهِ فِي. ٠٣٠ مُكْلِمَ لَكُمْ حُنْيَ
١٧ حُنْيَ بَلَاقَيْ. ٠٣٠ كَمْ مُكْلِمَ. لِلَّهِ فِي ٢١ حُنْيَ
٢٣ حُنْيَ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ. ٢٣ حُنْيَ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ.
٢٥ حُنْيَ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ لِلَّهِ فِي. ٢٥ حُنْيَ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ.

No. 2.

١٥ حُنْيَ مُكْلِمَ لِلَّهِ فِي بَلَاقَيْ. مُكْلِمَ حُنْيَ مُكْلِمَ
١٦ بَلَاقَيْ لِلَّهِ فِي. ٠٣٠ مُكْلِمَ لَكُمْ حُنْيَ حُنْيَ
١٧ بَلَاقَيْ. ٠٣٠ كَمْ مُكْلِمَ. لِلَّهِ فِي ٢١ حُنْيَ
٢٣ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ. ٢٣ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ.
٢٥ حُنْيَ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ لِلَّهِ فِي. ٢٥ حُنْيَ بَلَاقَيْ مُكْلِمَ.

Two LINE LETTERS, No. 1.

SMALL PICA.

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ

LONG PRIMER.

ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZÆ

BOURGEOIS.

ABCDEFGHIJKLMNOP
QRSTUWXYZÆŒ

BREVIER.

ABCDEFGHIJKLMNOPQ
RSTUVWXYZÆŒ

MINION.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRST
UVWXYZÆŒ

NONPAREIL.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUWX
YZÆŒ

V. FIGGINS.

78

TWO LINES. No.2.

GREAT PRIMER.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

ENGLISH.

A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z A E O E.

PICA.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z A E O E.

V.FIGGINS.

ПРИЧИНА

СИДИЩИХ
ВСЕДНЕЧИМОСТЬЮ

БРОВЬЯ

СИДИЩИХ
ВСЕДНЕЧИМОСТЬЮ
ПОЛУЧИЛИ
ПРИЧИНА

БРОВЬЯ

СИДИЩИХ
ВСЕДНЕЧИМОСТЬЮ
ПОЛУЧИЛИ
ПРИЧИНА

С. М.
ЛАОСИЕВА

79
TWO LINES, No.2.

SMALL PICA.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

LONG PRIMER.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

BURGEOIS.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E

BREVIER.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E & E

NONPARIEL

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E & E & ; ;

PEARL

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E & E & .

V. FIGGINS.

Two LINES GREAT PRIMER, No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O

Two LINES ENGLISH, No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q

Two LINES LONG PRIMER, No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z.

Two LINES BOURGEOIS No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z A E E

Two LINES BREVIER, No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z A E E , ; ;

V. FIGGINS.

EIGHT-LINE PICA ANTIQUE.

W. FIGGINS.
PRINTERS,
100

V. FIGGINS.

EIGHT-EIGHT MILLION

WANT YOU

TO GET FOR

EIGHT-EIGHT

FOUR-LINE PICA, ANTIQUE.

HOUSEHOLD
Birmingham
£123456780
V. FIGGINS.

TWO LINE GREAT PRIMER, ANTIQUE.

The increased fatness
in JOB-LETTER is an
improvement, but is it
not in many instances
carried to an extreme?

A B C D E F G H I J K L M N O P

V. FIGGINS. 1823.

The Types manufactured at
the Foundry of V. Figgins, are
always cast with the most
DURABLE METAL,
and are warranted, in wear,
to equal those of any foundry
in the United Kingdom. 1823.

FOUR-LINE PICA, ANTIQUE ITALIC.

W E N D I N G M O R P E H Y B R O W N

18. TWO LINE ENGLISH.



19. TWO LINE ENGLISH.



ENGLISH, No. 26.

V. FIGGINS.

Two Lines Pica Antique.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z & £ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Two Line Long Primer Antique.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y
Z & C & £ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 , ; ; . - ' ? !

Two-Line Bourgeois, Antique.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z &
£ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 , ; ; . - ' ? !

VINCENT FIGGINS.

86

WILHELMUS DE VRIES
OOGARTICUS. EPISTOLA
AD FRANCISCUM DE VRIES.

WILHELMUS DE VRIES
OOGARTICUS. EPISTOLA
AD FRANCISCUM DE VRIES.

WILHELMUS DE VRIES
OOGARTICUS. EPISTOLA
AD FRANCISCUM DE VRIES.

WILHELMUS DE VRIES
OOGARTICUS. EPISTOLA
AD FRANCISCUM DE VRIES.

87

SIX LINES PICA ANTIQUE.

VINCENT FIGGINS DESIGN GENERAL

Two LINES GREAT PRIMER, ANTIQUE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

Two LINES ENGLISH ANTIQUE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

Two LINES BREVIER, ANTIQUE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

Two LINES PEARL ANTIQUE.

VINCENT FIGGINS, MODERN PRINTING TYPE-FOUNDER, LONDON.
£1234567890

88
FIVE LINES PICA, ANTIQUE.

THE HOUSE OF COMMONS

CANON, No. 5.



DOUBLE PICA, No. 17.



V. FIGGINS.

Two Lines Pearl Antique, No. 2.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆC& ,;,: £1234567890
FREEHOLD & COPYHOLD ESTATES.

BREVEIR ANTIQUE.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆC& ,;,: £1234567890

PRINTING - TYPES, FOR EXPORTATION.

NONPAREIL ANTIQUE.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆC & 1234567890. ,;,: !?

MANCHESTER. MIDDLESEX. MACCLESFIELD.

PEARL ANTIQUE.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆC & ,;,: !? £ 1234567890

GEORGE THE IV. CROWNED JULY 19, 1821.

VINCENT FIGGINS.

Two Line Brevier, Antique.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Two Line Pearl, Antique.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E O E , , ; ? !'
W A L M S B U R Y B I R M I N G H A M M A N S F I E L D

BREVIER ANTIQUE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E O E , , ; ? !'
M I D H U R S T N O R T H U M B E R L A N D M O N T R O S E

NONPARIEL, ANTIQUE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E O E , , ; ? !'
M A N C H E S T E R . M I D D L E S E X . M A C C L E S F I E L D .

DIAMOND, ANTIQUE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & E O E , , ; ? !'
M A I D E N H E A D . N O R T H U M B E R L A N D . M A R L B O R O U G H .

V. FIGGINS.

90

FOUR-LINE PICA, ANTIQUE ORNAMENTED.

M A Y O S T O N D E

Two - LINE GREAT PRIMER, ORNAMENTED ANTIQUE.

D A R T M O U T H

TWO LINE PEARL ITALIC, IN SHADE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z E D G, 28^o.

Two - LINE ENGLISH, ORNAMENTED ANTIQUE.

G A M M A N C H E S T E R

V, F, F, G, G, G, S.

Two LINES GREAT PRIMER, SCRIFT.

M

London,

Bought of Vincent Figgins, Letter Founder.

Two LINES DOUBLE PICA, No. 1. & DOUBLE PICA. No. 18.



DOUBLE PICA, No. 18.



EIGHT LINES PICA, OPEN.

A C T I T O N

FIVE LINES PICA, No. 5.



CANON, No. 4.



V. FIGGINS.

93

EIGHT-LINE PICA.



V. FIGGINS.

EICHTME BICG.

• EICHTME.



95
FIVE LINE-PICA.

Democratisatio
n Magis Cœfér

Constitutio
n Magis Cœfér

V. FIGGINS.

RE

RE

RE

RE

V. FIGGINS.

97
TWO LINES GREAT PRIMER.

And be it further hereby enacted =
that the Mayors, Bailiffs,
or other Head Officers of every
Accessee, shall be appa-
reasted & sent to
to be sold by Auction,

V. FIGGINS.

TWO LINES GREAT PRIMER BLACK, OPEN.

Two LINES ENGLISH.

It is a wretched thing to attempt
to establish ourselves upon the ruin
of others and a very scandalous way
of abandoning our own interest.

The Types Cast at the Foundry of
W. Figgins are the same height to
paper as those of other Founders.
AUGUSTUS FELL

institutions of which, founded in 1814, the
University of Cambridge, the University of
Oxford, the Royal Society, the Royal
Institution, and the British Museum, are
among the most distinguished.

THE SOCIETY OF FRIENDS.
The Society of Friends, founded in 1650, is the
oldest of the Dissenting Societies, and is
the only one which still exists. It
is a Society of Dissenters, and is
the only Dissenting Society.

V. FIGGINS.

THE Auction,

And he it further herib⁹ enwrote that
the Alayor⁹, Galleg⁹, or other herib⁹
of Muriv⁹ of her⁹ Town and place for
porate, and City within this Realm,

Two Lines English.

What is the best way to live?
What is the best way to live?

And be it further hereby enacted, That the
Mayors, Sailors, or other Head Officers of
To be sold by Auction.

ACCESSION DAY AS IT WOULD

And be it further hereby enacted, That the
Mayors, Sailors, or other Head Officers of
To be sold by Auction.

ACCESSION DAY AS IT WOULD

And be it further hereby enacted, That the May-
ors, Bailiffs, or other head Officers of every Town

To be Sold by Auction.

ABSENCE OF GUILTY PERSONS.

And be it further hereby enacted, That the May-
ors, Bailiffs, or other Head Officers of every Town

To be Sold by Auction.

ABSENCE OF GUILTY PERSONS.

V. FIGGINS.

103

DOUBLE PICA.

And be it further hereby enacted that the Mayors Bailiffs or other head Officers, of every Town and place corpo-

GREAT PRIMER.

And be it further hereby enacted that the Mayors Bailiffs, or other head Officers, of every Town and place corporate, and City, within, this

ENGLISH.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, and other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have

PICA.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act,

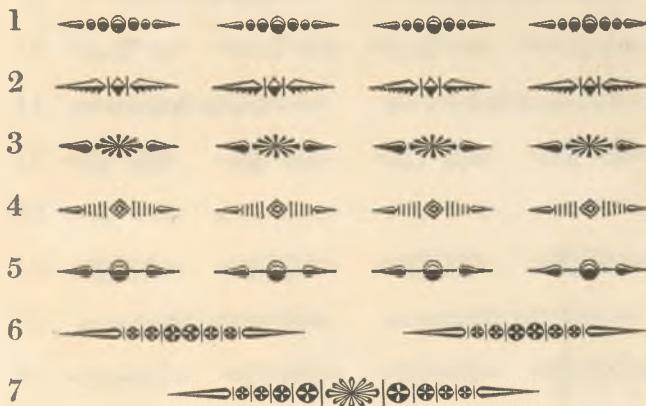
LONG PRIMER.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Sessions, as at their Sessions, if they hold any, as is herein lim-

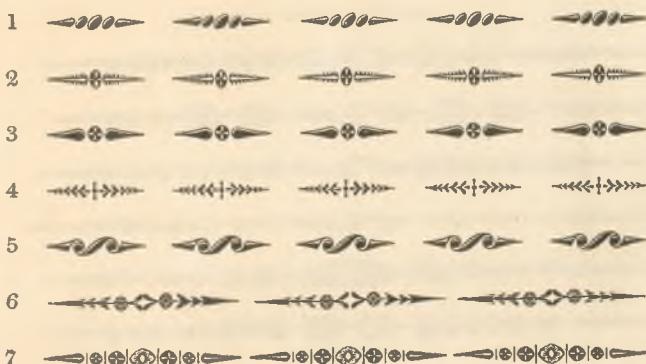
V. FIGGINS.

ORNAMENTED RULES.

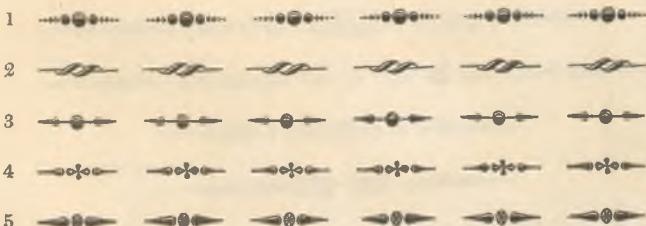
PICA.



LONG PRIMER.



BREVIER.



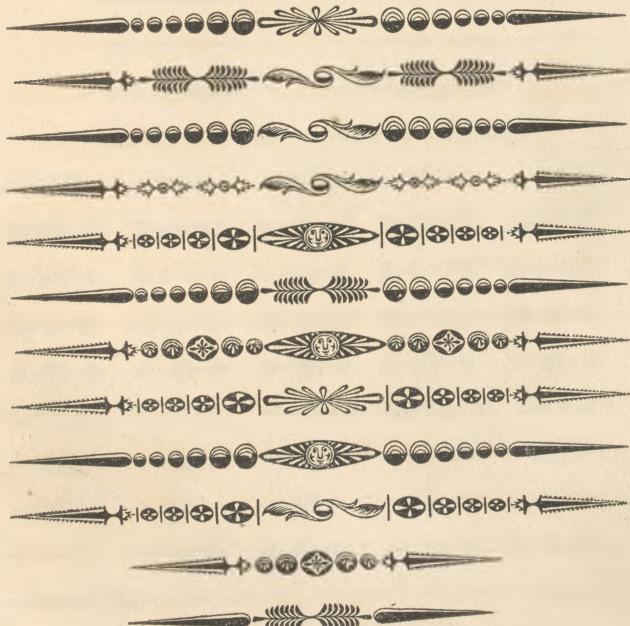
105

ORNAMENTED RULES.

PICA.

8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		

THE ABOVE COMBINED.

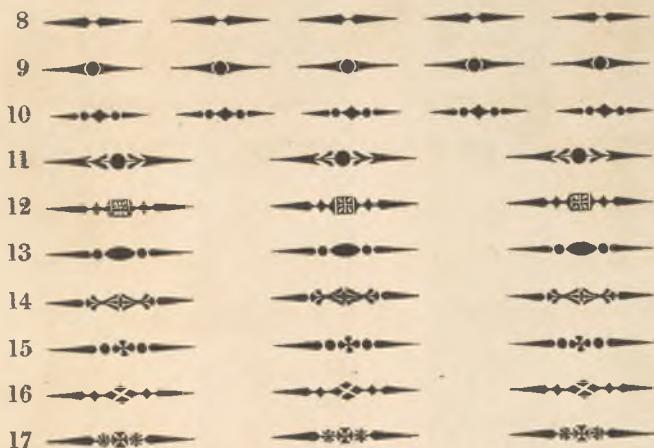


V. FIGGINS.

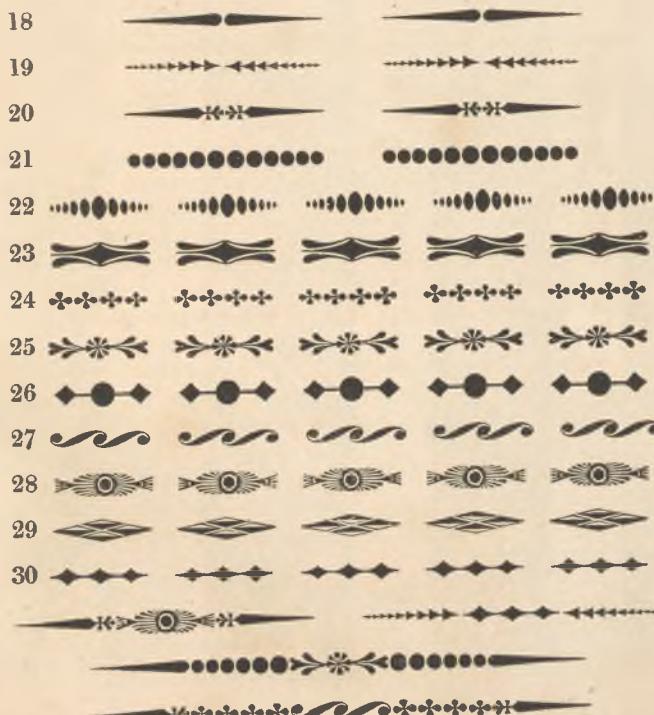
106

ORNAMENTED RULES.

LONG PRIMER.



FOR COMBINING.



FIVE-LINE PICA, No. 6.



No. 7.



CANON, No. 6.

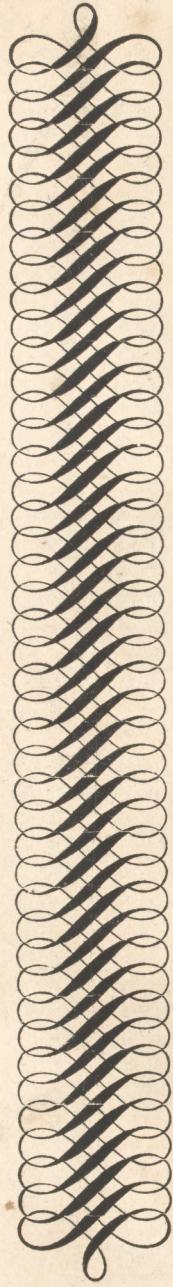


No. 7.

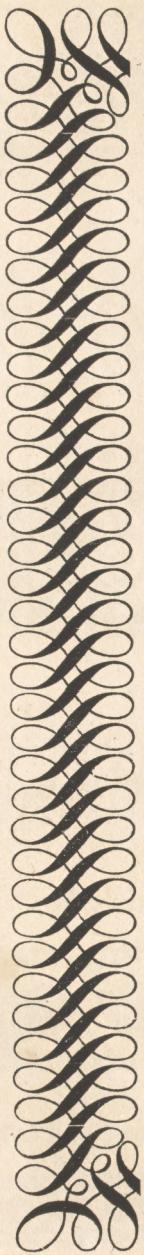


V. FIGGINS.

102
FIVE LINES PICA, No. 1.



CANON CHECK, No. 2.



CANON. No. 1.

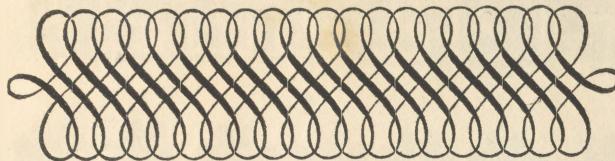


No. 2.

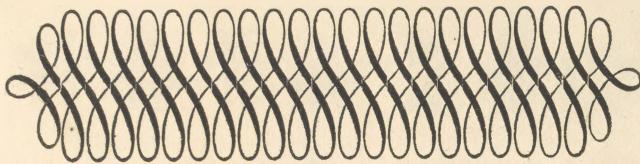


V. FIGGINS.

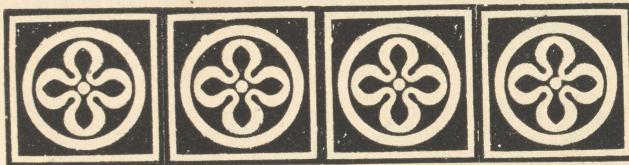
109
FIVE LINE PICA CHECK, No.2.



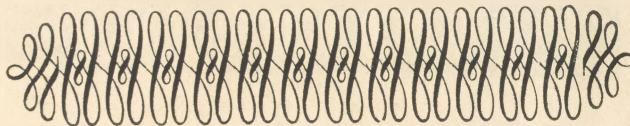
No.3.



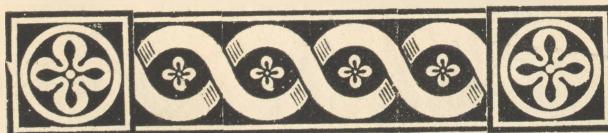
BORDER No.4.



CANON CHECK, No.1.



BORDER No.3.



TWO LINES ENGLISH, No. 7.



V. FIGGINS.

110
TWO LINES GREAT PRIMER.

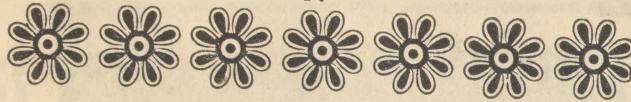
No. 1.



2.



3.



4.



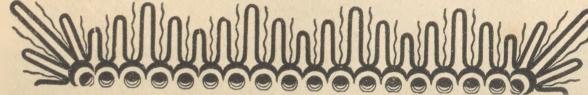
5.



6.



7.



V. FIGGINS.

TWO LINES GREAT PRIMER.

8



TWO LINES ENGLISH.

1



2



3



4



5



6



TWO LINES PICA.



DOUBLE PICA.

1



2



V. FIGGINS.

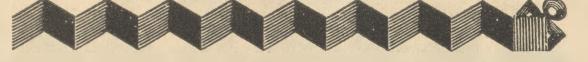
112
DOUBLE PICA.

3 

4

5 

6 

7 

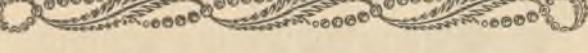
8 

9 

GREAT PRIMER.

1 

2 

3 

4 

5 

6 

7 

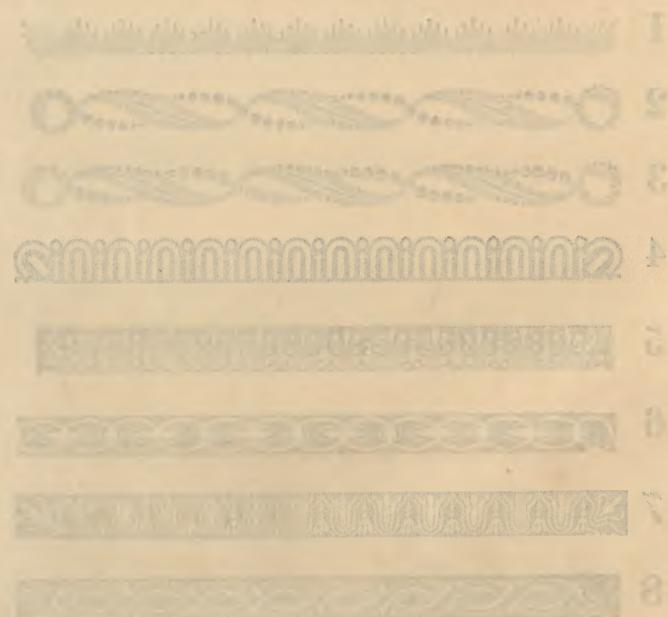
8 

V. FIGGINS.

दृष्टिकोश



दृष्टिकोश



115

GREAT PRIMER.

9 

10 

11 

12 

13 

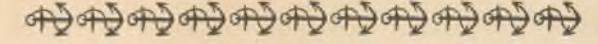
TWO LINES BURGEOIS.



ENGLISH.

1 

2 

3 

4 

5 

6 

7 

8 

9 

10 

11 

12 

13 

114

ENGLISH.

14



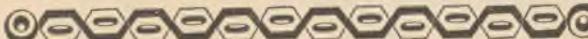
15



16



17



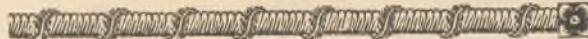
18



19

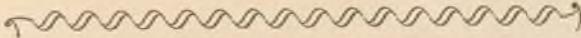


20



PICA.

1



2



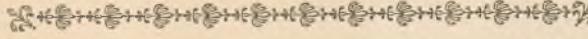
3



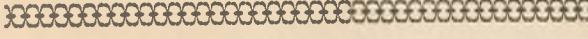
4



5



6



7



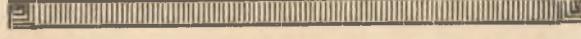
8



9



10



11



12

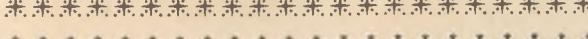


SMALL PICA.

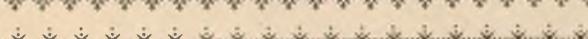
1



2



3



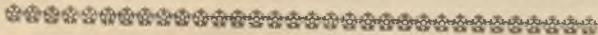
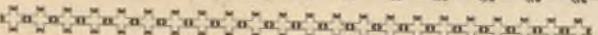
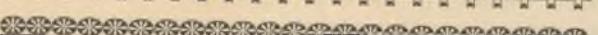
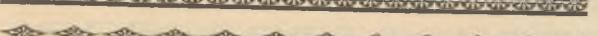
4



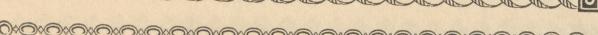
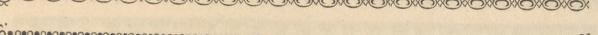
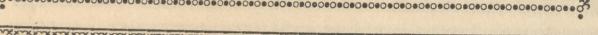
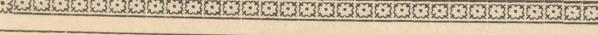
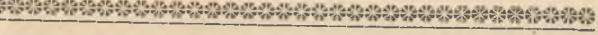
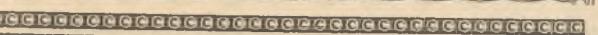
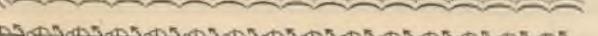
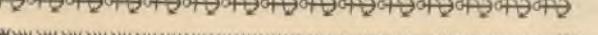
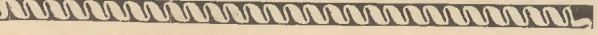
V. FIGGINS.

115

SMALL PICA.

- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 

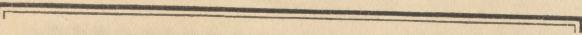
LONG PRIMER.

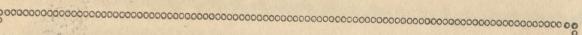
- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 
- 18 

V. FIGGINS.

116

LONG PRIMER.

19 

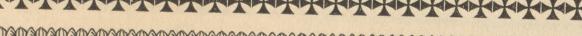
20 

21 

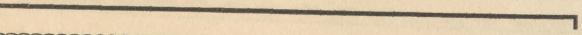
22 

23 

24 

25 

26 

27 

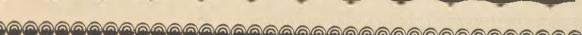
28 

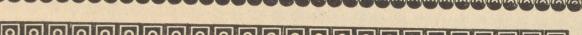
29 

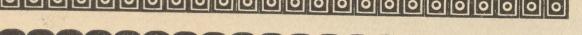
30 

31 

32 

33 

34 

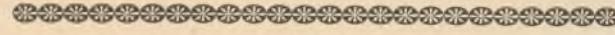
35 

36 

37 

38 

BOURGEOIS.

1 

2 

3 

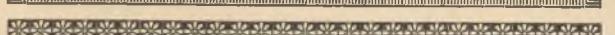
4 

5 

6 

7 

8 

9 

10 

11 

V. FIGGINS.

BREVIER.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

MINION.

- 1
- 2
- 3
- 4

MINION.

A horizontal strip of woven fabric with a repeating geometric pattern. The pattern consists of small, dark, diamond-shaped motifs on a light-colored background. The strip is labeled with numbers 5 through 10 on the left side.

NONPARIEL.

A collection of 16 decorative borders, numbered 1 through 16, arranged vertically. Each border is a repeating pattern of small, stylized motifs. The patterns include various combinations of crosses, dots, and geometric shapes, rendered in black on a white background.

PEARL

A collection of 19 decorative border patterns, numbered 1 through 19, arranged vertically. Each pattern is a repeating horizontal line of small, stylized symbols. The patterns include various combinations of dots, crosses, and geometric shapes.

V. FIGGINS.

119

Two LINES GREAT PRIMER, No. 9.



10.



11.



Two LINES ENGLISH, No. 11.



12.



13.



14.



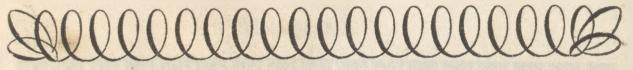
DOUBLE PICA, No. 14.



15.



16.



LONG PRIMER, No. 44.



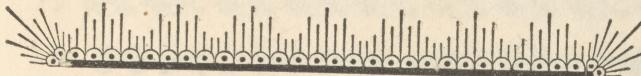
V. FIGGINS.

129

TWO LINES ENGLISH, No. 8.



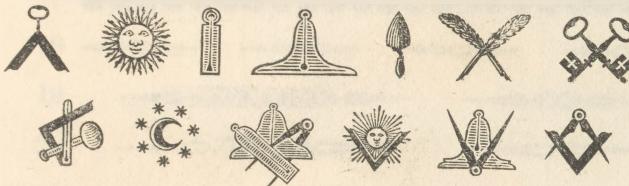
9.



10.



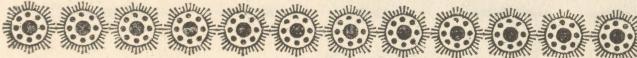
MASONIC EMBLEMS.



DOUBLE PICA, No. 10.



11.



12.



13.



ENGLISH.



12

PICA.

13

14

15

16

17

SMALL PICA.

16

17

18

19

20

LONG PRIMER.

39

40

41

42

43

BREVIER.

32

33

34

35

NONPAREIL.

17

18

19

Two Line English, No. 15.



16.



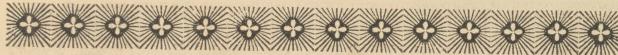
17.



Two Line Bourgeois.



Great Primer, No. 14.



English, No. 23.



24.



Pica, No. 18.



Brevier, No. 36.



Nonpareil, No. 20.



21.



22.



23.



24.



25.



V. FIGGINS.

17.00 per volume, Vol. 17.

11



11



17.00 per volume, Vol. 17.



17.00 per volume, Vol. 17.



17.00 per volume, Vol. 17.

12

17.00 per volume, Vol. 17.

